

2021年10月12日（火）現地見学会での質疑回答の内容について

No.	部門・項目	質問	回答
1	共通	キャプションは応募者（作家・アーティスト）が用意しますか？	主催者をご用意します。
2	共通	応募者（作家・アーティスト）の名刺やカードを作品の近くに置くことは可能ですか？	設置方法によりますが、原則可能です。
3	共通	図面に立体と記載されている箇所に、平面作品を展示することは可能ですか？	可能です。（イーゼルの上に平面作品を展示するなど）
4	共通	図面に記載されているサイズを少しでも超えてしまうとダメですか？	概ねのサイズですので、数センチ程度であれば大丈夫です。
5	共通	壁面への釘打ちやピン打ちはできますか？	できません。
6	共通	平面作品の展示方法は作品の裏に吊り下げる紐を付けておく形でよいですか？（壁面に引っ掛かるものがありますか？）	現在絵画が掛かっている場所※には、壁面にフックがありますので、それをご利用ください。 ※展示図面参照（ホテル若水の展示場所①の㊥、宝塚ワシントンホテル展示場所①の㊦㊧㊨）
7	共通	PDF資料には立体、平面など配置位置が指定されていますが、平面作品のみで応募の場合、指定してある位置以外の展示は可能ですか？（小作品などの組合わせでインスタレーション的に配置するなど）	基本的に指定場所のみです（壁のフックは1ヵ所につき一つしかありません）が、イーゼル等を利用して立体の場所に平面作品を置くことは可能です。 また作品の大きさや重さによりますが、ホテル若水の展示場所①の④は格子状のため、複数の作品展示も可能です（フック等はありません）。
8	共通	イーゼルやテーブルはお借りできますか？	原則お持ち込みいただきます。ただし、お貸しできる場合もありますので、ご相談に応じます。
9	宝塚ホテル	客室（スイートルーム）では電源が使えますか？	使用可能（1ヶ所のみ）です。応募要項P.2の内容を修正します。

2021年10月12日（火）現地見学会での質疑回答の内容について

No.	部門・項目	質問	回答
10	宝塚ホテル	作品販売はできますか？その方法も教えてください。	可能です。方法は、作品の近くにQRコードを貼付して販売サイトにアクセスいただくなどです。
11	宝塚ホテル	展示期間である来年1～2月において、展示場所周辺に季節の装飾が施される場合がありますか？	ありません。
12	宝塚ワシントンホテル	展示期間である来年1～2月において、展示場所周辺に季節の装飾が施される場合がありますか？	展示場所②1階ロビーの（エ）の場所にある生け花については、花瓶も含めて季節に応じて変更される場合があります。
13	宝塚ワシントンホテル	展示場所②1階ロビーの（ウ）について、平面と記載されていますが、どのような展示方法がありますか？	重量の軽い作品であれば両面テープなどで貼る方法があります。
14	ホテル若水	展示場所②－1 1階ロビーの水を張っている場所に作品を浮かべることは可能ですか？	可能です。
15	ホテル若水	展示場所②－2 湯上り処の外の場所に作品を展示する場合、電源は使用できますか？	使用できます。
16	ホテル若水	展示期間である来年1～2月において、展示場所周辺に季節の装飾が施される場合がありますか？	ありません。
17	提出物	作品スケッチはどのようなものを提出すれば良いですか？	実際に展示いただく作品と展示イメージが分かるように、未完成の作品であればラフスケッチなどを、既に完成した作品であれば写真などをご提出願います。 なお、いずれも、素材や技法、サイズ、重量、取り付け方法を明記いただき、A4サイズ片面1～2枚程度でご提出願います。

2021年10月12日（火）現地見学会での質疑回答の内容について

No.	部門・項目	質問	回答
18	提出物	ポートフォリオはどのようなものを提出すれば良いですか？	過去の展示や作品のスタイルが分かるように、作品の写真や展覧会チラシ、図録、取材された新聞、雑誌などのコピーをご提出願います。 なお、いずれも、A4サイズ片面5枚以内におまとめいただき、ご提出願います。
19	提出物	複数の部門、展示場所に同じ作品を応募することは可能ですか？また、その場合でも応募用紙はそれぞれに作成する必要がありますか？	展示条件が合えば、同じ作品を複数の部門及び展示場所にご応募いただくことは可能です。 お手数をお掛けしますが、その場合、応募用紙は各部門、展示場所ごとに作成願います。 ポートフォリオは1部で構いません。